

تحيين يا نبي سعاد المروح
تخير العباد صلي الله عليه
وسلم لولا الشج
عبد الله
الأمير
عبد

totfim

بسمه الرحمن الرحيم

قال الاديب البليغ الا واحد علامته النظم وشتمها المشهور
من القى فن الادب اليه مقاليد مذتفردة كين لا ومدحته في سيد
ولد ادم واشرف جميع العامة مشهوره في كل مشهوره ومعدوده
عند من يعبا بقوله ويعتده مولانا الشيخ عبد الله وحده راسه
الاما وفي حفظه الله من جميع البلاوي ومن شر حمرنا وفي
الحمد لله الذي منى على من شام عبادته بالوفاء الفضايل ومنحه
غادر دعائلا واخر الاوائل والعصاة واللام على سيدنا محمد
الرحمة القائل ان من الشعر حكمة وعلى آله وصحبه النافعين غفور
د بينه اكل نظامه النافعين بالسنة ما محمد الخطيب هو من حام على
د بينه القوم وخامه صلاة وسلاما ادين على الدوام ما عرر كلام
وحبر نظام اما بعد فكثيرا ما امنت نظرية والفكر
في القصيدة الكعبية المذمومة يا خير البرية فيضطر عا طرد

لغائزه ان اقدم على تحبسها لا تقدم بي الا صاع في ذلك والا كما بر
في جدي نفسي لا تنقاد للمرح في حلبة اولئك الجياد الا ان لا تنقاد
للمحاح. وغضت طرف طرفها عن الطماح. فانك اطلقت من
ضامها. واجرئتها في ميدانها. مسند امن بركان مدوح
سالمها بعض فتوحها. ففالت. وذلك والقول. وابرار القوم
والحول. واستقر بذي الطول. فركت صهوة جواد الفخر. وفي
ميدان الباق جلت. ثم بعد ان بسطت وحمدت قلت
اعلاليه لو شفيء عليل. عن بين من هنر وحي. والسرور
فقال لي الجسم على عنك معقول. بان تنقاد قبلي اليوم معقول

منهم اشرقا لم يعد مكبول

حلواها من لا حضا فلا حلا. لكم من لواها من لي عكلا
ولا اجمه سوي ان راها الحل. وما سعاد عداها اليها اذا حلا

الا عن غرض من الطرف المحول

حلتها اذا البره مسيرة. فليست الشرا ان لا تفسر
ولا صفات عدت لي محيرة. مبقا مقبله امر وميرة

لَا يَشْكِي قِصْرُهَا وَلَا أَطْوَالُ

أَحْوَالُهَا يَنْزِلُ بِهَا الْبُورُ حَتَّى تَنْتَفِثَ ۚ فَتُسَاقِطُ لَهَا بِرُؤُوسِهَا
وَعِنْدَ مَنْ يَلْقَاهَا مَتَدَحِّمَتٌ ۚ تَجْلُو عَوَارِضَ مَرُوفٍ وَيُظِلُّهَا إِذَا كُرِ

كَانَهُ مِثْلُ الرَّاحِ مَقْلُوكٌ

بَشِيَّتٌ يَخْرُجُ لَهَا بِرُؤُوسِهَا ۚ لِلطَّيِّبِ فَاصْتَحَبَ إِلَيْكَ مَرْبُوبَةٌ
فَقُلْ وَلَا تَأْتِيكَ وَتَسْفِي تَوْبَةً ۚ تَجْتَنِي بِرُؤُوسِهَا مِنْ مَاءٍ عَنِيبَةٍ

صَافٍ بَالِغٍ أَفْخَرٍ مَوْشُوكٌ

مَا يُبْرِكُكَ الرَّحْمَاءُ سَقَطَةٌ ۚ لِرُؤُوسِهَا ظِلْمَانٌ وَأَهْبَطَةٌ
وَمَذْجَرَةٌ فِي الرِّقَّةِ وَالْأَهْبَطَةِ ۚ تَبْقَى أَرْوَاحُ الْقَدَرِ عَقْدَةٌ وَتُزْجَرُ

بِهِمْ صَوْبٌ شَابِرَةٌ بِمِثْلِ بَعْلِهَا

تَجِيءُكَ لَا يَبُورُ مَا عَانَقَتْ ۚ بِرُؤُوسِهَا عِلَاقٌ لَهَا شَفَرَةٌ
تَقُولُ مَا يَبُورُهَا وَقَدْ حَقَّقَتْ ۚ أَلَمْ تَرَ بِهَا حُلَّةً لَوْ أَنَّهَا صَدَقَتْ

مَوْعُودَةً أَوْ لَوْ أَنَّ النُّعْمَ مَقْبُولٌ

حَذَّ لَهَا لَمْ يَحْذَرْ قَوْلًا مَرْغُوسًا ۚ مَوْعُودَةٌ بِمِثْلِهَا شَفَرَةٌ لَهَا
وَلَا تَرَاهُ وَتَعَالَى مِنْ مِثْلِهَا ۚ لَهَا حُلَّةٌ قَدْ سَبَّحَتْ مِنْ دُونِهَا

لجمع وولع وإخلاص وسبيل

حجة لك فيها الدم رشينا . فليس طمعي في دود حليها
فإن عبت عليها في ثقلها . فاندود على حبال تكون بها

لا تكون في الوأيا المول

لبي أنو عبت قدما وقررت . حقيقة أنها للعبد قدمت
فلا تكن طامعا فيما لمحك . ولا تنك بالعبد الذي نزلت

الأكايبك الماء الغرايل

جاءت على صبي من حليها . وبالنوع من حله أسرفت قد
فإن تكون بغير ساعة سجد . فلا يترك ما من وما وعد

إن الآتاني والأحلام نجيل

سلامة كالأيد من قلوب أجلا . فلا تنك بغير من قلوب حلا
للمنة أوفنا دي في ملاو خلا . كانت توأيد من قلوب ليا ملة

وما توأيد ما إلا الأناطيل

أقول هل تنكس بالجرند نكا . ولي يولي بطيخ الوصل شدا
إني وآله الكرم غدا نكا . أرجو وأمل أن تدنو مني

وَمَا إِخَالُ لَدُنْيَا مِنْكَ تَوْبِيلُ

مَوْجِبِينَ تَعْلَمُ مِنْ قَبْرِهَا ۝ لَيْشَ غَضَبِهِ وَجِدَ لَا أَسْوَاقًا
فَقِيلَ لِيَوْمِهِ لَعْنَةُ الْبُحْرِ فَرَقَا ۝ أَمْسَتْ سَعَادُ بَارِ مِنْ بِلَاقَا

إِلَّا الْإِخَالُ الْحَيَاتُ الْمَرَايِلُ

نَائِلُ ظِلَا وَأُخْصَتْ وَهِيَ نَافِرَةٌ ۝ فَالْبَعْلَانِ بَهَا وَهِيَ مَرَامُ فَرَفَرَةٌ
فَكَيْفَ تَطْلُقُ مَرْجِي السِّرِّ طَافِرَةٌ ۝ وَلَيْسَ يَلْقَاهَا إِلَّا عَذَابُ جَرَفَةٍ

فِيهَا عَلَى الْآيِينَ إِرْقَالٌ وَجِيلُ

لَوْ مَا فِيلُهَا إِيْمَانِيَّةٌ ۝ وَكُلُّ شَيْءٍ مَرْفُوعٌ فَالْجِلْفَتِ
أَسَابِيهَا كَرَمٌ لَعْنَتِيَّةٌ ۝ مِنْ كُلِّ مُضْلَعَةٍ الدُّرَى إِذْ أَمْرُ

عَرَضَتْ طَائِرُ الْأَعْلَامِ مَحْمُولُ

يَسِيرُ عَالَا نَسِي قَطَا مِنْ قَلْبِهِ ۝ وَلَا تَعْبُرُهَا غَابِ مِنْ طَرَفِي
كَأَنَّهُمْ يَوْمَ نَطَوَّجُوا الْأَرْضَ مِنْ حَرْبِهِ ۝ وَجِي الْغُرُوبِ بِمَيْتِي مَقْرَدُ لَيْلِي

إِذَا أَوْقَرَتْ الْجِزَانُ وَالْجِيلُ

أَوْ مَا فِيلَا نَاوَدُ مِنْ بَيْتِهِ ۝ يَرْيَا عِنْدَ ذِكْرِ التُّوقِ مَحْدُهَا
وَمَا كُنَّا مَحْدُهَا لَنَا مَحْدُهَا ۝ مَحْمُودُهَا قَبْلَ مَحْدُهَا

يَدُ عَدْلٍ عَنْ بَنَاتِكَ الْفَحْلُ الْفَضِيلُ

جَلَالُ أَوْعِيَانِيَا مَكْرُومٌ ٥ بِنُحْسِيَا فَا سَتِيهَا فِي وَسْوَ
مَوْجَا مَوْجِلٍ مَقْصَادُ شَيْدٍ ٥ عَدْلَا وَجَا عِلْكَو مَذْكُورٌ

يَدُ دَفْنِيَا سَعْدٌ قَدْ آمَنَ بِمِجْلٍ

بَنَاتِيَا طَابَ فِي الْأَعْلَامِ تَعْرِفٌ ٥ وَحُسْنِيَا كَابِلٌ لِقَسْرِ دُوكِ
وَوَحْمِيَا بِحَالٍ جَلَّ مَلِيْسُهُ ٥ وَجَلْدِيَا بِنُحْسِيَا لَا يُؤْتِيْسُهُ

بَلَحُ بِنِصَاحِيَةِ الْمُسْتَبْرَهِ رَوْنُ

أَمَانِيَا بِنُحْسِيَا نَقِيْسُهُ ٥ كَوَامِيَا كُرُوفٌ الْخَطُّ بِنِيْسُهُ
وَوَسْمِيَا فِرْعَانِيَا بِنِيْسُهُ ٥ حَرْفٌ أَبُوهَا خَوْفِيَا بِنُحْسِيَا

وَعَمِيَا خَالِيَا فَوْدَا عَمِلِيَا

بِنَا بِنَا حَسَنٌ قَدْ رَاكَ دَوْعُهُ ٥ كَانَ مَلَامُهُ مِنْ الْخَالِيَا بِنُحْسِيَا
لَا تَقُبُّ فِرْعَانِيَا فَرَحٌ بِنُحْسِيَا ٥ بِنِيْسِيَا الْمَرْكَادُ خَلْدٌ نَمُّ بِنُحْسِيَا

عَمِيَا لَبَانٌ وَأَقْرَابِيَا نَحْلِيَا

بِنَا سَوِيَا بِنَا بِنَا بِنَا ٥ فَا بِنَا حَبِيْطٌ بِنَا نَاقَةُ مَرْفَرٍ
وَعَمِيَا بِنَا الرِّعْمُ بِنَا ٥ عَمِيَا فَرْفٌ بِنَا نَحْلِيَا مَرْفَرٍ

يزفونها عن نبات الزور مقتول

ثُمَّ عَطَمُوا مَا آمَلَتْهَا ۝ إِذَا هَتَفْتُكَ فِي عَيْشٍ وَأَمْسَى ۝
يَقُولُ مِنْ مَرَامٍ تَشْبِيهِ لِيَدِّهَا ۝ كَانَ مَا قُلْتُ عَيْشِي وَمَذْجِي

مِنْ خَطْمِي وَمِنْ اللَّحْيَيْنِ وَطَبْلِي

أَوْصَالِي الْمُسَرَّحِينَ مِنْ فِصْلِ ۝ وَمَا يَأْتِيهَا الرَّحْمَى مِنْ خِلَالِ ۝
لَقَوْلِنَا ثَنَاءً مِنْ أَيْتِي أَهْلِي ۝ ثُمَّ مَثَلُ عَيْبِ الْخَلِّ ذَا أَهْمَلِ

فِي غَايِرِهِمْ تَحْوَنُهُ الْأَحَالِيلِ

أَمُونٌ لَيْتَ تَقْدِيرُ مَا يَسْبِي ۝ تَشْكُو كَلَامًا وَأَمَّا بَرَاكِيهَا ۝
مَرْدَدُهَا مَطْرَحًا فَكَيْتَ مَسْبِي ۝ فَوَاقِي فِي غُرْتِهَا لِلنَّصِيرِ

عِنْدَ مَيْمُونٍ وَفِي لَحْدَيْنِ نَهْمِي

إِنْ جَارَتْ أَلْحَجُّ بَوَاقِي سَائِمَةٍ ۝ أَوِ الْبُرُوقِ لُغَاتِنَا وَهِيَ خَافِقَةٌ ۝
مَعَ أَلَانِهَا وَهِيَ فِي الشَّارِقَةِ ۝ تَحْذِي عَلَى بَرَاتٍ وَهِيَ لَاحِقَةٌ

ذَوَالِ شَهْرِ الْأَرَمْرِ حَلِيلِ

بِحُلَاكِ كَلِمَةٍ مَبْنِيَةٍ ۝ فَلِئَلَّهْتَ بِأَبْلِ الْمَطَرِ وَبَيْتَا ۝
أَحْفَافًا مِنْ دَحَى لَشْكُلِي ۝ لِمَا أَلْحَافَاتِ بَرَكِي الْخَصِي

لم يقين من قوس الأجر عييل

رَوْقًا السِّرَافًا كَمَا لَحَرَفَ ۝ جَزَاءُ وَجْهِكَ الْفِي أَنْطَبَقَتْ
وَنَظَرُهَا وَجْهِهِ عَمَّا لَحَرَفَ ۝ كَانَ أَوَّلُ بَدْءِهَا وَقَدْ مَرَّتْ

وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْقَوْدِ الْعَسَا قَبِلَ

وَقَرَّتْ الْقَوْدُ مِنْ حَرِّهَا وَصَدَا ۝ تَرَوْمُ فِينَا وَمَسَاهَا يَصْبِيحُ
وَتَقَى مِنْ أَوَّلِهَا مَا كَدَا ۝ تَوَاطَى قُلُوبُهُمْ بِهَا مَسْخَرًا

كَانَ ضَارِحَةً بِالْشَرِّ مَسْلُوبًا

وَأَخْسَرَتِ الْقَوْمَ مِمَّا نَالُوا أَشْتَقَتْ ۝ مِنْ الْجَوْرِ وَقَلَى الْأَيَّامُ حَصَلَتْ
وَمَتَّ الْعَيْشُ مَا لَهَا أَتَقَلَّتْ ۝ وَفَاكُ الْقَوْمِ حَادٍ بِهِمْ وَقَدْ كَلَّتْ

وَرَفِ الْجَنَابِ بِرُكْنٍ لِحَقِي قَبِلُوا

عَسَى فَرَجٌ قَرَأَ أَكَادِمٌ لَيْفَ ۝ بِسَى مَا وَجَّهَ الرُّوحَ مِنْ لَيْفَ
وَكَانَ ذَلِكَ وَالْأَبْدَانُ فِي دَلْفَ ۝ شَدَّ النَّفْسُ مَا عَادِي قَبِلَ لَيْفَ

فَأَتَتْ بِهَا وَكَانَتْ مَتَا كَبِلَ

أَصَابَتَهَا مِنْ أَعْيَادٍ قَبْلَهَا ۝ الرِّبَالُ إِذَا كَانَتْ فِي دَوْلَا
فَسَهَّتْ مِثْلَ كُلِّ لَوْثٍ أَسْخَلَهَا ۝ وَتَأَخَّرَ حَوَّةُ الْعَيْنِ لَيْفَ لَهَا

لَا تَقِي بِكَرْقَا النَّالُونَ مَقْنُول

فَدَّ ضَاقَ مِنْهَا بِمَنَاتِهِ مَرْقَمًا ٥ وَقَالَهَا مِنْ الْمَيْفِ عِنْدَ يَنْعَمَهَا
وَعِنْدَ كَرَامَاتِهَا فَاصْرَدَ مَعَهَا ٥ تَقَرَّى أَلْبَانُ يَكْفِيهَا وَمَدْرَمَهَا

مُسْتَقْوًى عَنْ تَرَافُفِهَا رَهَابِيلُ

أَرَى عُنْدَ إِيَّيْهَا قَدَجَانِ جَوْهَرُهَا ٥ لِيَمْضَوْفِي وَهَاقْدَمَ حَوْلَهَا
كَمْ حَنُوقُونِي وَقَالُوا لَقُلْ طَوْحُهَا ٥ يَسْمَى الْوُشَاةُ جَنَابَهَا وَقَوْحُهَا

إِنَّكَ يَا أَبْنَى أَبِي سُلَيْمٍ لَمَقْنُولُ

فَقُلْ صَبْرِي وَعِنْدَ كُلِّ حَامِلَةٍ ٥ وَزَلَّ عَنِّي قَفْوَ لَا أَمْرَائِلَهُ
وَحَالَ مَحْضُوقَهَا إِلَى مَرْئَسَائِلِهِ ٥ وَقَالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَمْلَهُ

لَا أَلْجَيْتُكَ إِلَى عِنْدِكَ مَقْنُولُ

تَادَيْتُ أَكْثَرَ نَهْمٍ أَقْوَمَ فَكَلِمَةٍ ٥ وَقَوْلُ جِدِّي كَلَامًا تَقْرَأُ جِبَالَكُمْ
فَالْوَأْدُ عِدَّتْ فَلَمْ تَحْسَبْ مَقَامَكُمْ ٥ فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي لَا أَبَا لَكُمْ

فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَقْنُولُ

لَا بَدْرَ رَحْلٍ مِنْ طَائِفَتِهَا ٥ وَأَنْ يَتَوَلَّى الْوُشَاةُ كَلَامَهُ
فَكَيْفَ يَأْمُرُ مَنْ أَنْتَ قِيَامَتُهُ ٥ قُلْ يَا أَبْنَى وَأَنْ طَائِفَتُكَ لَامَةٌ

يَوْمًا عَلَى آتٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ

نَدِيلُ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ أَجَدِي : وَهَرَبَ ارْهَبَ مِنْهُ وَمِنْ مَدَدِ
أَيْتَةٍ فَلَيْتَ يَمْكِي يَأْسِدُ فِي : أَيْتُ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَ

وَالْعَنُوجُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ رَسُولُ

يَا مُصْطَفَى يَا إِيَّاهُ الرُّسُلُ بَاقِيَةٌ : فَلَجِبَ الْمَرْيُومُ دَهْنُهُ فِي حَرْبٍ عَظِيمَةٍ
إِنْ كَانَ ذِي بَلَدٍ بِالْأَمَامِ حَلَّ : بِمَا أَهَدَ إِلَهُهُ لِي وَمَا كَانَ يَحْتَلُّ

قَرَأَ فِيهِ مَوَاجِيزُ وَتَحْصِيلُ

يَأْسِدُ الْخَلْقُ بِأَعْيَادِهِ بِكُلِّ لَفْظٍ : يَأْسِرُ لِعَيْشَةٍ فَبِنَا أَمْ لَفْظٍ
يَأْسِرُ أَعَادِيهِ بِكُلِّ لَفْظٍ : لَا تَأْخُذُ بِي بِالْخَوَالِ الْوَسَاءِ وَهَذَا

أَدْبَسُوا فِي لَفْظٍ فِي الْأَقَاوِيلِ

أَيْتُ سَوْحَكَ سَاءَ مُبَرِّقُ شَيْءٍ : وَالْقَلْبُ مِنْ حُودٍ حَيْرَانٍ فِي شَيْءٍ
مَعَ أَتَدَّ إِلَيْهِ جُلُوسُ شَيْءٍ : لَقَدْ أَتَدَّ مَعَانَا وَيَقُومُ بِهِ

أَتَدَّ وَاسْتَعْمَلَ الْوَسْعَ الْبَقِيلِ

وَكَانَ ذَا بَطْشَةٍ وَلَمْ يَنْزِلْ : فَوَيْلٌ لِكُلِّ مَنْ لَا قَاهُ حَذُّ لَهُ
وَسَاءَ الْعَطَرِ مِنْ دَوْلَةِ الْعَرْشِ كُلِّ : لَقَدْ تَزَعَّدَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ

مِنْ الرُّسُولِ يَإِذْ نَأْمُرُ بِرَسُولٍ

فَدَكَانَ قَلْبُ قَوْمٍ مَا لَا يَنْطَلِقُ عَنْهُ ، وَقَدْ آتَاهُمْ نَبِيًّا لَا يَرَاهُمْ
وَلَمْ يَزَلْ قَائِلًا إِلَى مَا يَأْمُرُهُمْ ، حَتَّى دَسَّخُوا رَسُولَهُ بِالْأَرْذَلِ

فِي كَذِبٍ ذِي نَعْمَاتٍ فَبِئْسَ الْفَقِيلُ

وَحَقُّهُ وَالَّذِي يَفِي بِالْعَهْدِ يُرْكَمُهُ ، بِمَوْفِقٍ فِيهِ كُلُّ الرُّسُلِ تَعْظُمُهُ
لَوْ أَنَّخِي لَنَا أَقْوَى نَكَلًا ، لَذَلِكَ أَهْبَيْتُ عِنْدِي إِذَا أَجَلُهُ

وَقِيلَ إِنَّكَ مَسْرُوبٌ وَمَسْئُولٌ

أَذُوذٌ رَقِيقٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ شَيْءٌ مِنْ عِزِّ رَأْسِهِ مِنْهُ قَوْمٌ
وَلَسْتَ بِرَبِّ رَهْبٍ إِذْ أَعْلَيْنَا ، مِنْ خَادِمٍ مِنْ لُيُوثِ الْأَسَدِ

مِنْ نَبَطٍ عَمْرٍاءُ جِيلٌ وَنَهْجٌ

لَيْسَ بِرَأْيٍ يَسْلُجُ نَوَاشِمًا ، مَا أَثَرُهُ وَلَا يَنْطَلِقُ عَلَيْهِمَا
أَبْرُهُمَا هَوًى وَالصَّفْقُ حَشِيمًا ، يَغْدُو قَلْبُهُمْ مِنْ غَايَةِ عَيْشِهِمَا

لَحْمٌ مِنَ الْقَوْمِ مَقْعُودٌ حَرَادِيْلُ

غَضَبٌ كُلُّ مَنْ كَفَاهُ هَوْلُهُ ، فَأَظْمَحِيَّةٌ وَأَهْوَاهُ لَهُ
وَمَا أَشَدُّ دَعْوَاهُ بِرَوَاجِسِهِ ، إِذَا يَأْوِرُ قَرْنًا لَا عَجْلَ لَهُ

أَذِثْرَكَ الْبِرَّ إِلَّا وَهُوَ مَقْلُوبٌ

تَرْبِيَةِ الرِّقَى إِنْ سَأَلَ عَلَيْهِ ۝ قَضَى الْقَوْلَ مِنْ قَلْبِهِ عَلَيْهِ
تَسِي الصَّوَابِ بِمَجَامِدَةٍ ۝ مِنْهُ تَكَلُّبُ الْبِرِّ فَكَارِمَةٌ

وَلَا تَسِي بِوَادِيهِ الْأَرَامِيلِ

أَوْ طَانَهُ لَمْ تَكُنْ بِوَادِيهِ ۝ وَلَا التَّوَرُّطَ وَفَتَايَ تَقِيهِ
وَلَا تَرْفَعُ مِنْ نَادِيهِ لِقَامِيهِ ۝ وَلَا يَزَالُ بِوَادِيهِ أَخْوَلِيهِ

مَطْرَحُ الْبِرِّ وَالْأَرْكَانِ مَا كُولُ

آلٍ حَقَّةً بِرَقَرِ شَتْبِهِ ۝ بِمَا يَبُولُ وَيَعْقِلُ تَطْلَبِهِ
وَحَقُّ مِنْ قَدَعَةِ الْأَمْوَالِ كَوَيْهِ ۝ إِنْ الرُّسُولُ لَسَيِّدُ شَقَاتِهِ

مَهْدٌ مِنْ خِلَافِ اللَّهِ مَكُولُ

بِزَعْرِهِمْ كَالْخَلْقِ مَا يَكْلَمُ ۝ عَزَّ وَاجِدٌ بِرَقَرِ حَقَاتِهِ
لَا يَدَّ أَوْ يَحْتَفِ حَقَاتِهِ ۝ فِي غَضَبِهِ مِنْ فَرَسٍ قَالَتْ لَهُمْ

يَسْطِنُ مَكَّةً لَمَّا اسْلَوْا زُولُ

فَأَجْرُهُمْ مِنْ مَعْنَاهُمْ حَقٌّ ۝ وَلَا غَانِمٌ إِلَّا عَدَمُ الْأَوْشَقِ
لَكِنَّهُمْ مَذْقَاتُهُمْ بِالْمَدْعَةِ ۝ مِنَ الْوَاقِدِ الْكَافِرِ الْكَافِ

عَلَى رَأْسِهِ مَا سَرَّ النَّاسَ مِنْ خُفْيَتِهِ
وَقَدْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ مَا يَكُونُ فِي الْأَرْكَانِ
وَلَمْ يَكُنْ يَكُونُ إِلَّا بِالْوَاقِدِ الْكَافِرِ

عند اللقاء وأميل مقادير

وقم صابدا أشراف قوسهم ، أنزلي نفوسهم أمانة رئيسهم
سأول الروي والبي الحادي بينهم ، شتم المرائين أبقال أبوهم

من نسج داود في العجا سرائيل

مضات فلان فلا يحكي دوق ، شذو على الرمح من أحدى أطراف
خوبد ما من سقا ناصع يقى ، يبيض سوايغ قد شئت لأحلو

كأنه خلق القمعة مجدول

لا يجر دون فليد الكاسم ، ولا يلبس إلى الأعداء حاسم
وقم على ما رعبا دجاسم ، لا يفرحون إذا مات ملحم

فوما وليوا بجاذبعا إذا نبوا

خافظ العرب واليه سبطهم ، ورهبتم في صدور القوم عبطهم
وإذا جيون إلى الأعداء قد همم ، يمشون مشي الجبال الرعمهم

مرب إذا عزة السود السرايل

ملعان الأعداء من أسوأهم ، وطعنهم سجيل في ظهورهم
فم زجل العبد في جصورهم ، لا يقع الطمر إلا في عورهم

وَمَا لَمْ يَرْجُ مِنْ الْمَوْتِ بِإِلْسِنٍ

قَدْ تَمَّ تَهَيُّطُ مَا طَالَتْ لَفْسِي بِهِ . فَمَا كَالَّذِي فِي حُسْرٍ لِحَبْلِيهِ
أَوْ أَنْ مَدَّحَ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ آيَةٍ . فَإِنْ تَجَدَّ مِنْهُ عَيْنًا لَكُنْتُ بِهِ

حَبَّةً فَضْلًا قَدْ وَالا حَيَاةً مَقْبُولًا

وَقَدْ بَرَّحْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ فَأُظْمِرُهُ . عَسَى يَقُولُ بِحَقِّهِ مِنْ مَرَّاحِهِ
وَفِي الْقِيَمَةِ يَجُودُ مِنْ مَا أُنْمِرُهُ . وَكَيْفَ الْفَوْزُ فَضْلًا فِي حَوَائِجِهِ

وَفِي الْمَكَانِ بِالْقَرْبِ تَأْهِيلُ

وَمَنْ فِي سَعَادَةٍ بَدَتْ رَأْفَاتُهَا . وَالْفُطْرُ مِمَّنْ خَسَفَ فَاسْمُهَا
فَقُلْ لِمَا دِي الْمَطَابَا إِنْ لَوْ كُنَّا . نَحْنُ نَحْمَدُ عَلَى مَا لَمْ يَرْجُ جَا

بِسَعْدٍ بِكَ قَلْبِي الْيَوْمَ مَبْنُوعٌ
وَأَفْوَى الْمَزَالِ مِنْ نَحْوِ حَوْلِهِ
وَعَوْنِهِ وَمُسْتَوْدَعِهِ
لِلْغَيْبِ الْيَا سَلَامُ
الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ
وَالْأَوَّلِ وَالْآخِرِ
وَالْأَوَّلِ وَالْآخِرِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرَفَ وَكَرَّمَ وَجَدَّ وَكَبَّرَ وَكَبَّرَ